



Asociado principal del Estudio Rick Joy Arquitectos fundado en 1993 en Tucson después de completar el bachillerato en la Universidad de Arizona. Todos los trabajos de Rick Joy Architects han sido exhibidos y publicados extensamente y han ganado numerosos y prestigiosos premios. Joy recibe en el año 2002 el Premio en Arquitectura de la American Academy of Art and Letters y en el 2004 gana el prestigioso National Design del Instituto Smithsonian and Cooper Hewitt Museum. Regularmente se desempeña como Profesor de la Escuela de Graduados de Harvard y M.I.T. y da continuamente conferencias sobre su trabajo alrededor del mundo. En el año 2002, fue publicado su primera monografía titulada "Rick Joy: Obras en el Desierto" que ha sido best seller de todos los tiempos para la prensa.

Actualmente, el Estudio de Arquitectos de Rick Joy tiene distintos encargos de proyectos residenciales en Napa, Utah, Chile, Vermont, Mexico, Marfa y Dallas Texas y Arizona incluyendo la casa permanente para Eleanor y Francis Ford Coppola y la nueva hacienda de Taos en Nuevo Mexico y la nueva Granja Woodstock en Vermont. Otros nuevos encargos incluyendo el Campus del Instituto Holy Cross y la Capilla de la Universidad Edwards en Austin. Una ultralujosa boutique hotel y alojamiento ecologico en el sur de Utah. Una nueva ciudad y alojamiento en Bahia Balandra en Baja California y en Zion - Utah. El nuevo Plan Maestro de York Beach Maine, un complejo de edificio de 10 pisos para deportistas para los juegos panamericanos del 2001 en Guadalajara, Mexico.

RICK JOY

Escuela de Graduados. Universidades de Harvard y MIT. EU